

ACTIVIDADES

Comités Tutelares de la Niñez y la Adolescencia



Desarrollando el país desde las
COMUNIDADES



Ideas para el desarrollo del trabajo de los comités tutelares de los derechos de la niñez y la adolescencia

Derechos de la niñez y adolescencia

Es necesario que las actividades que desarrollan los comités tutelares, aun siendo recreativas o festivas, tengan un motivo relacionado a la protección integral de los derechos de la niñez y la adolescencia.

Además, es indispensable también, que tomen en cuenta que no solamente es necesario promocionar los derechos y los deberes entre las personas menores de edad, sino también entre los adultos, pues la intención es modificar conductas aprendidas, mentalidades y procurar ambientes que protejan a la niñez y la adolescencia.

Se debe buscar, entre el recurso humano de la comunidad, colaboradores que puedan y quieran brindar sus servicios de manera voluntaria.

ACTIVIDADES RECREATIVAS

A continuación, ofrecemos una serie de alternativas a desarrollar en la comunidad. Los comités tutelares pueden desarrollar actividades recreativas como las siguientes:

Nuestras plantas:

Del corredor a la calle, exhibición pública de plantas del hogar, en las alamedas o la calle. Toda persona que desee exhibir sus plantas puede participar. En esta actividad, las personas menores de edad, pueden seleccionar cuales son las plantas más bellas que hay en su hogar para llevarlas a la exhibición, este ejercicio desarrollará también en los niños y niñas, empatía en el cuidado y cultivo de plantas.



Campeonato de juegos de video:

Los jóvenes desarrollan campeonatos en relación a sus videos juegos favoritos. La actividad permite la integración de los jóvenes de la comunidad y explotación de nuevos espacios de reunión.



Concurso de decoración temática de calles o alamedas:

En cada cuadra se organizan para decorar su calle. Los niños, niñas y adolescentes, pueden aportar sus ideas para la decoración de las calles o alamedas comunales, con el apoyo de las personas adultas, podrían buscar cuestiones relacionadas al tema seleccionado, pintar grafitis, pintar piedras personalizadas, usar flores, telas, u otros objetos que sean funcionales. Un jurado determinará cual sea la calle ganadora, este concurso se puede

llevar a cabo en navidad, en el día del árbol, para celebrar efemérides.

Feria gastronómica:

Concurso de comidas centrado en alguna comida que identifique a la comunidad. Una gran oportunidad para degustar deliciosas comidas. El concurso pondrá a participar a las personas menores de edad en la experiencia de cocinar y conocer su peculiaridad gastronómica. Puede instalarse una cocina al aire libre para ver a las personas menores de edad, con la supervisión de las personas adultas, cocinar y crear deliciosas recetas.



Búsqueda del tesoro:

Se esconde algún o algunos objetos en el área y espacio físico de la comunidad. Estos deben representar un tesoro. Se invita a los miembros de la misma a buscarlos por medio de pistas y actividades que promuevan la recolección de éstos tesoros, la participación de las personas menores de edad en coordinación con las personas adultas en la resolución de esta búsqueda será una forma divertida de generar sinergias entre ambos grupos etarios.

Reinado de animales domésticos:

Por medio de ésta actividad se desarrolla una integración comunitaria en donde personas con distintas edades, género e interés se reúnen con el objetivo de dar a conocer a su mascota. El fomento al cuidado de los animales en las personas menores de edad es clave para su desarrollo de empatía y respeto al entorno y a todos los seres vivos.

Foros en la biblioteca:

Se realizan talleres, foros, exposiciones sobre temas de interés público para todo tipo de población con charlas sobre derechos, manejo de límites, elección vocacional, desarrollo comunal, resolución alterna de conflictos,

prevención de la violencia, la participación como oyentes y como exponentes de las personas menores de edad en estos espacios procurará su involucramiento en el desarrollo social comunitario.

Entrega de flores o globos:

Los vecinos se organizan y compran flores o globos para entregar a las personas de la comunidad con mensajes positivos que lleven estímulo a la labor que hacen. Las personas menores de edad, bajo la supervisión de adultos, podrán, escribir, recortar y confeccionar las tarjetas que acompañaran esos globos o flores, además de preparar e ir de casa en casa haciendo las entregas de esas flores o globos, con mensajes positivos, disfrutando de las reacciones de cada personas que reciba uno.



Calle de la no violencia:

Se organiza de modo que todas las personas de la comunidad realicen algún tipo de material en contra de la violencia para que luego todo lo elaborado (carteles, maquetas, dibujos, esculturas, pinturas) se coloque en una calle a modo de exposición para ser apreciado por los demás. Puede tener coordinación con las fuerzas vivas de la comunidad como Fuerza Pública, Guías y Scouts, centros educativos, iglesias. Los niños, niñas y adolescentes participan activamente con sus ideas en torno a buscar la generación de entornos seguros para ellos y todos los habitantes de la comunidad.

Cine en la calle:

Se averigua en la municipalidad u otras instancias la posibilidad de proyectar con equipo apropiado películas, documentales, programas, videos con mensajes positivos. Muchas películas con mensajes positivos para la niñez y adolescencia están disponibles en plataformas como Netflix o en casas de renta de videos, la elección de esas películas puede ser coordinadas con las personas menores de edad de la comunidad.



Museo:

Se exponen a la colectividad instrumentos, objetos, fotos, maquetas o recuerdos que se consideran relevantes e importantes para la historia de la comunidad. De esta manera, las personas menores de edad podrán reconocer el valor histórico y cultural de sus antepasados y como se ha forjado el desarrollo en sus comunidades.



Nuestros adultos mayores cuentan cuentos, historias y leyendas:

La población adulta mayor sirve como elemento integrador de la comunidad por medio de la exposición de cuentos, historias y leyendas hacia diferentes tipos de población, entre ellos niños, jóvenes y adultos

JUEGOS TRADICIONALES



Los juegos tradicionales integran a los adultos mayores, favorece el diálogo inter-generacional y la transmisión de opciones para el uso del tiempo libre. Es una forma de alentar a los niños niñas y adolescentes a ser parte activa del rescate de valores comunales y familiares.

Rescate de historias de la comunidad:

Se realiza una reunión donde se puede compartir anécdotas graciosas, curiosas e importantes que hayan pasado en la comunidad, sirviendo esto para que se comparta en grupo y se fortalezca el sentimiento de pertenencia a la comunidad.

Las maravillas de la comunidad:

Se propone realizar una investigación y concurso para determinar las maravillas de la comunidad, tales como estructuras, monumentos, espacios construidos o sin construir, lugares o personas de gran importancia y carisma dentro de la misma. Con ello se resalta el valor de lo que se tiene diario y nunca se nota, las nuevas generaciones agregarán valor a ese legado.



Casa de sustos:

Se construye un tipo de casa de sustos basada en la problemática de la comunidad como las drogas, la delincuencia entre otras y la cual sirve para exponer sus consecuencias dañinas. Es un espacio idóneo para que desde la perspectiva de la niñez y adolescencia se identifiquen problemas que desde el enfoque adulto no se logran identificar.

Salir a almorzar:

Se promueve un almuerzo en algún espacio popular de la comunidad, puede ser la plaza, el salón comunal. Cada familia lleva su comida, colocan mesas, sillas y música, la intención es que compartan, se conozcan y diviertan. Espacio ideal para que las personas menores de edad se sientan a gusto con sus cercanos y se relacionen con otras personas de la comunidad.



ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

Feria de infantil de talentos:

A partir de los talentos de los niños, niñas y adolescentes de la comunidad se establece una feria en la cual estos se muestran y se premian los más aclamados por el público. Se pueden mostrar actividades musicales, pasarelas, y piezas dramáticas que pueden ser desarrolladas para éste show. La actividad requiere detectar antes los talentos y sensibilizar/ convencer a las personas para que participen activamente.



Concurso de papalotes:

Se estimula la participación de los niños, niñas y adolescentes en la comunidad por medio de la construcción de papalotes y un concurso con la respectiva premiación. Ésta actividad requiere acompañamiento de especialistas en confección de papalotes.

Breakdance o hip hop:

Se lanza un show de *breakdance* o *hip hop* en el que se diferencian grupos de jóvenes y niños que quieren demostrar su talento públicamente. La actividad puede incluir aspectos de competencia o la invitación a bailarines profesionales.

Mi familia en nuestra comunidad:

Exposición de fotografías y árboles genealógicos en un lugar determinado de la comunidad, es una forma útil para que los niños, niñas y adolescentes puedan conocer sus raíces y disfrutar de las historias que sus mayores puedan comentarles de cada una de las personas y lugares que aparezcan en las fotografías.

Pinta calles:

Los miembros de la comunidad se organizan para pintar algunas calles con diferentes temas de interés social como ecología, derechos, entre otros. Es una forma de lograr explotar la creatividad de las personas menores de edad.

Muralismo:

Se escoge una o varias paredes que puedan servir para que los niños, niñas y adolescentes hagan grafitis o pinturas. Puede requerir el acompañamiento de un especialista.



Zancos, payasos, mariachis, circo, malabaristas, juegos pirotécnicos carnavales y disfraces:

Estos recursos se pueden utilizar para celebrar múltiples objetivos y ocasiones, tanto en días festivos, feriados, como campañas de sensibilización. La confección de mascaradas y la preparación de actividades circenses genera en la juventud y niñez interés especial por ser una forma de expresión pocas veces explotada.

Colección de dibujo:

Se realiza una exposición artística con dibujos propuestos y realizados por los mismos niños, niñas y adolescentes de la comunidad.

Teatro comunitario:

Se establece un lugar en donde se pueda desarrollar un grupo teatral integrado por las personas menores de edad de la comunidad, el cual periódicamente presenta sus obras al público comunal. Para esto necesitan personas que tengan un poco de experiencia o entusiasmo e iniciativa que facilite el proceso de creación.



Festival de la canción:

Similar a la feria de talentos, centrada específicamente en canciones y habilidad musical y vocal de los participantes. Se puede hacer participe a los profesores de artes y música de la escuela de la comunidad para que apoye entrenando a los niños y niñas en esa disciplina.



Arte ambiental:

Concurso de ideas para el reciclaje en la comunidad, las mejores pueden ser premiadas. Con material de reciclaje, los niños niñas y adolescentes pueden crear genialidades y cuidar el ambiente.

Limpiemos la comunidad:

Se elige un día específico y se promueve la limpieza de las vías de la comunidad, siguiendo la estrategia de separación de desechos. Las escuelas tienen programas de capacitación en temas de reciclaje que pueden ponerse en práctica por los niños y niñas y ser beneficiosas.

Con todo este trabajo sensibilizan y crean sentimiento de compromiso, pertenencia y responsabilidad en todos los habitantes de la comunidad.



Bibliografía

Conant Jeff - Fadem Pam. año 2011 *Actividades para fomentar la organización comunitaria -Guía comunitaria para la salud ambiental*. Primera edición es
https://hesperian.org/wp-content/uploads/pdf/es_cgeh_2011/es_cgeh_2011_cap02.pdf

Alarcon, Dan. Año 2016 *30 ideas para fomentar en jóvenes el compromiso social*.
<https://danalarcon.com/30-ideas-fomentar-jovenes-compromiso-social/>

Contreras María José. Año 2018. *Manual Dinámicas para Trabajar en la Comunidad. Dinámicas para el trabajo en contextos educativos y comunitarios*.
<https://es.scribd.com/document/379947359/Manual-Dinamicas-Para-Trabajar-en-La-Comunidad>

Desarrollando el país desde las
COMUNIDADES

